

**Pormestari  
Anna-Kaisa Ikonen**

## **ANOMUS KAUPUNGIN VASTAANOTOSTA**

Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry (SAy) on saanut järjestettäväkseen European Confederation of Watercolor Societies:n (ECWS) vuosittaisen näyttelyn ja symposiumin vuonna 2024. Olemme päättäneet tuoda tapahtuman Tampereelle 10.-25.8.2024 (näyttely) kulttuurikeskus Laikkuun.

**Tapahtuman kansainvälisen luonteen ja korkean tason vuoksi pyydämme, että Tampereen kaupunki järjestäisi Raatihuoneella vastaanoton juhlavieraille symposiumin aikana. Symposium pidetään 14-17.8.2024 ja pyydämme Tampereen kaupungin vastaanottoa joko torstaina 15.8. tai perjantaina 16.8.2024 (tarvittaessa myös 14.8. on mahdollinen).**

Koska ohjelmakokonaisuutta rakennetaan ja muita varauksia tehdään jo nyt, olisimme kiitollisia, jos anomukseen voitaisiin saada vastaus näin hyvissä ajoin.

## **Kansainvälinen ECWS 2024 -näyttely ja symposium syyskuussa 2024**

Vuonna 2024 on SAy:n vuoro järjestää ECWS:n vuosittainen akvarellitaiteen näyttely ja symposiumin. Edellisen kerran Suomi on järjestänyt kyseisen näyttelyn vuonna 2011 Turussa.

ECWS on Euroopan laajuinen akvarellitaiteenyhdistysten kattojärjestö, johon kuuluu akvarellitaiteen yhdistyksiä neljästätoista jäsenmaasta. Valtaosa yhdistyksistä hyväksyy jäsenikseen ainoastaan ammattitaiteilijoita. Järjestön nettisivut löytyvät osoitteesta: <https://ecws.eu/>

Vuosittaiseen, kunkin jäsenmaan vuorollaan järjestämään ECWS-näyttelyyn osallistuu tyypillisesti 150-180 taiteilijaa yhdellä työllä, maakohtaisten kiintiöiden vaihdellessa hieman. Näyttelyn tarkka koko riippuu luonnollisesti käytettävissä olevien näyttelytilojen ja hyväksytyjen töiden maksimikoosta. Näyttelyyn valittavat teokset jrytetään ammattimaisesti osallistujamaiden järjestöjen toimesta.

Näyttelyn yhteydessä järjestetään myös noin viikon mittainen symposium, johon odotetaan saapuvan noin 100-150 taiteilijaa seuralaisineen (kokonaismäärä yli 200)

monesta Euroopan maasta. Symposiumin ohjelma käsittää ainakin näyttelyn avajaiset ja gala-illallisen, työpajoja, maalausnäytöksiä, kokouksia, ulkoilmamaalausta, retkiä ja illanviettoja.

Tapahtumaviikon aikana tutustutaan laajalti myös isäntäkaupungin kiinnostaviin kohteisiin. Kansainväliset taiteilijat tulevat rikastuttamaan kaupunkikuvaa mm. maalaamalla ulkona Tammerkosken, Koskipuiston ja Finlaysonin tehdasalueen maisemia. Kaupungin ravintolat, majoitusliikkeet ja kulttuuripalveluiden tarjoajat hyötyvät myös tapahtumasta.

Näyttelyä varten on jo perustettu työryhmä, kerätty rahaa ja laadittu alustava budjetti (EUR 60-70t). Tapahtuma on voittoa tavoittelematon ja toteutetaan SAY:n vapaaehtoisten voimin.

ECWS-näyttelykonseptiin voi tutustua vierailemalle viime syksynä järjestettyyn ECWS 2022 Bilbao -näyttelyn nettisivuilla:

<https://www.euskalak.com/ecws2022/en/index.html>

## Meistä lyhyesti

Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry. on valtakunnallinen järjestö, johon kuuluu tällä hetkellä yli 500 jäsentä. Jäsenmäärältään Suomen toiseksi suurin kuvataidejärjestö on toiminut jo 25 vuotta ja siihen liittyy edelleen runsaasti uusia jäseniä, niin ammatti- kuin harrastelijataiteilijoitakin. Suomen Akvarellitaiteen yhdistyksen nettisivut löytyvät osoitteesta [www.akvarellitaiteenyhdistys.fi](http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi)

Näyttelyn ja symposiumin järjestelyistä vastaa SAY:n erillinen, tarkoitusta varten perustettu toimikunta, jota täydennetään tarpeen mukaan.

Helsingissä 12.4.2023



Pertti Lassila

SAY puheenjohtaja

[puheenj.say@gmail.com](mailto:puheenj.say@gmail.com), [pete.lassila@gmail.com](mailto:pete.lassila@gmail.com), puh. 0400 182816

Johanna Johnsson

SAY varapuheenjohtaja, koulutustoimikunnan pj.

[jojohnsson@gmail.com](mailto:jojohnsson@gmail.com), puh. 050 330 3338